



Het leven als cadeau

Kim Moelands schreef in 'Grenzeloos', het vervolg op de autobiografische bestseller 'Ademloos', over haar levensreddende longtransplantatie.

In je eerste boek beschreef je je strijd tegen Cystic Fibrosis, een ziekte die je letterlijk de adem beneemt, en hoe je partner Ron stierf. Daarna volgde de thriller 'Weerloos' en nu, in 'Grenzeloos', schrijf je over het wachten op een dubbele longtransplantatie. Wat brengt het schrijven je?

"Ik kan alleen maar schrijven vanuit m'n gevoel, dus moet ik er weer helemaal doorheen en dat vergt veel van me. Toch voel ik me ertoe aangetrokken, omdat schrijven me helderheid verschaft. De chaos wijkt voor ordening. Bovendien kreeg ik van alle kanten het verzoek om mijn verhaal op te schrijven, omdat mensen inspiratie haalden uit de manier waarop ik steeds weer de kracht vond om door te gaan."

Waar kwam die kracht vandaan?

"Diep in me was een soort oerkracht die dominant werd op momenten dat het bijna niet meer ging. Die oerkracht is groter dan alleen maar een drang om te leven; het is een innerlijk weten dat je op aarde nog niet klaar bent. Ik geloof dat ieder mens een missie heeft en ik had het gevoel dat de mijne nog niet was voltooid."

Had je het gevoel dat die kracht helemaal uit jezelf kwam of dat er een hogere kracht mee verbonden was?

"Dat laatste. Als ik heel diep zat, zoals toen ik bijna de hoop opgaf dat er op tijd donorlongen zouden zijn, voelde ik me opgetild door iets hogers. Ook toen ik de operatiekamer in werd gereden om de longtransplantatie te ondergaan, en ik niet wist of ik er weer levend uit zou komen, voelde ik me omringd door iets warmes en hoopvol, een energie van 'het komt goed'. Nadat Ron, de man met wie ik tien jaar samen was, in mijn armen was gestorven, heeft een medium mij weer met hem in contact gebracht. Op moeilijke momenten kreeg ik een sms van dit medium met liefdevolle en troostende woorden van Ron die precies op de situatie sloegen. Hij is bij me en helpt me, daar ben ik zeker van."

'Het cadeau van het leven', luidt de ondertitel. Zie je het leven zo?

"Vanaf mijn achtste, toen ik me ervan bewust werd dat ik ziek was en niet oud zou worden, ben ik heel intens gaan leven. Ik heb het cadeau helemaal uitgepakt, zou je kunnen zeggen. Ik kan met alle aandacht kijken naar die ene bloem die bloeit langs de kant van de weg en heel bewust genieten van een kop koffie. Simpele dingen zijn voor mij bijzonder geworden."

Het boek eindigt met een brief aan je onbekende donor: 'Lieve donor, mijn hart klopt tussen jouw longen. Het klopt voor mij, maar ook voor jou.'

"Ik vind het zo bijzonder dat iemand die mij niet kent me een tweede kans heeft gegeven. Ik zie het als de ultieme daad van naastenliefde. Er gaat geen dag voorbij dat ik niet aan haar denk."

'Grenzeloos', Kim Moelands, The House of Books, € 18,95, ISBN 9789044332766